

Tarot

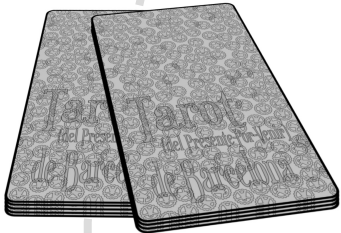
(del Presente-Por-Venir)

de Barcelona

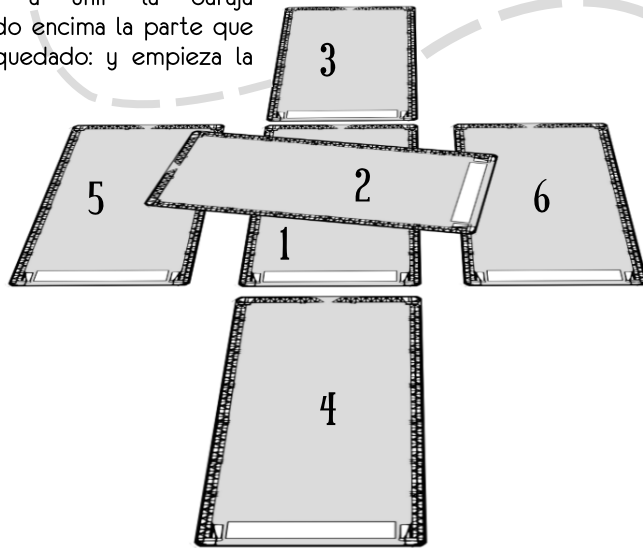
Divide la baraja en dos:

¡corta!

Que la víctima escoja una parte. La carta que está debajo de esta parte indica aquello con lo que se queda. La carta de debajo del otro montón indica aquello que deja atrás. Une los puntos y inicia la narración

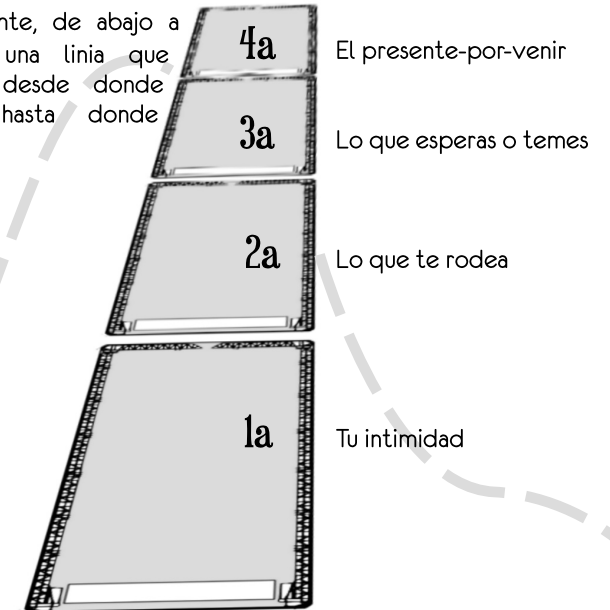


Vuelve a unir la baraja poniendo encima la parte que se ha quedado: y empieza la tirada.



- 1 en el centro: indica tu momento, el sitio donde te encuentras
- 2 colocada en cruz encima la primera carta: esta bloqueando (o potenciando) la primera carta, tu momento
- 3 arriba: lo que se ve desde fuera (la sociedad)
- 4 debajo: es lo que tu aportas a la situación actual, tu fuerza interior, la que utilizas para responder a la mirada exterior
- 5 a la izquierda: el pasado
- 6 a la derecha: esta es la que te dice el presente-por-venir

Finalmente, de abajo a arriba, una línea que dibuja desde donde estás hasta donde vas:





Esta es una pequeña guía de uso del **Tarot del Presente-por-Venir**. Cada carta abarca un amplio campo de significados que dependen de la posición en la que salga y su relación con el resto de cartas de la tirada. Ninguna figura es negativa o positiva de forma absoluta; pero algunos significados se potencian en la trama de cada tirada.

La Grieta

El pequeño desplazamiento que puede cambiar el mundo, derrumbar un edificio, o puede ser tapado // principio de un cambio o ruptura importante // ceden algunas resistencias que se oponían, obstáculos. Ilustra la carta el Forat de la Vergonya: un espacio/grieta en la ciudad escaparate.

La Precariedad

La incertidumbre de la precariedad es maligna para los nervios // a la vez la precariedad nos ha enseñado que no queremos trabajar // es la amenaza del prozac (tristeza)

La Caricia

El gesto que abre un espacio de intimidad hospitalaria, acogedora // la soledad negada // un retorno fugaz, mas real, al tiempo en que preguntar era un juego y la vida no era un problema // un encuentro

El Caracol

La autonomía frágil // el silencio ante la llamada del poder; el retirarse un poco // la lentitud, tu propio ritmo // Ir con la casa a cuestas // aislamiento que no quiere afectar ni ser afectado /

La Burbuja

Trayecto de la ilusión, pero de un momento a otro acabará. // el momento que arrastra lejos del suelo // un vuelo.

La Máquina de Guerra

La máquina es algo que se hace con más gente, nunca solo // rebelión, alianza de los amigos para // una apuesta con fuerza // la mirada alerta // La máquina de guerra ocupa el espacio sin medirlo. Peligro: la imposición de un conflicto sin fin. Carta de energía muy alta.

El Paracaidista Nocturno

El salto // es un vencer el miedo // soltar lastre, la ligereza // desatarte de lo pesado // abrirte a la aventura // ya estás saltando...reirte del miedo que la vida tendría que darte. Peligro: creer que el salto nocturno es toda la vida //

El Hacker

Prácticas, gestos piratas // el que entrevé los agujeros del sistema y aprovecha para colar algo (poner/mangar/piratar..): el que hace otro mapa del mundo // subvertir las reglas de juego // valentía irreverente

La Especulación

Las cosas que no son lo que parecen // lo bonito por fuera pero turbio por dentro // la manipulación // una vía rápida de acceso a un botín, un golpe. Ilustra la carta Diagonal Mar y los estratos de vida cotidiana sobre los que esta construido.

El Bus Turístico

El tiempo libre capturado, lo que ofrece el sistema para "desconectar" // Ir de un lado a otro "de turista", de flor en flor sin implicarte del todo // la vida de postal // la ciudad safari y quién es el animal.

La Llamada Perdida

Gozar el momento presente // el equilibrio perfecto, momentáneo // la elección // la tranquilidad acogedora, la ausencia de inquietud // el ruido de la urbe se transforma en ronroneo.

La Tarjeta de Crédito Retirada

Nuevo camino que se abre // una ligereza de fin de mundo, de liquidación total // una oportunidad de empezar algo nuevo (es el momento de fugar) //

El Extranjero

El otro, encontrarte como el otro o con el otro: en el mundo globalizado el otro es la imagen de nuestro miedo // una cierta falta de hospitalidad // el prejuicio // el viaje, la diferencia, la transformación.

El Malabarista

Momento mágico de fuerza, mantener en movimiento muchas cosas a la vez // momento alegre, el paso de una menor a una mayor perfección // energía, destreza.

La Amiga

El otro // la ayuda // una relación importante // el dar el cuidarte // la reciprocidad // el confidente // Ambito donde el don no es visto como amenaza. // Peligro de dependencia, de cerrarte al exterior...

El Funcionario

El lugar hecho, cómodo, donde te puedes olvidar // La seguridad o estabilidad puede convertirse en un pantano de arenas movedizas. Peligro: la rendición incondicional.

El Enamoramiento

El entusiasmo, la pasión desbocada // empuje para empezar algo nuevo // gran energía concentrada // la ilusión.

La Hipoteca

Decisiones del pasado que limitan el presente // la deuda // aparato de captura // envidia del futuro ("en el futuro mi casa sera mía, pero yo ya no existiré") // Por otro lado proyectos a largo plazo.

El Control

Vigilancia, asedio // el policia interior; la mala conciencia // el territorio continuo de la mirada de desconfianza // la competitividad // Pero también el análisis, la crítica

El Trabajo

Lo sagrado que es a la vez obligatorio e inevitable // absurdo pero necesario // relacionado con la deuda, el sueldo // Una pura contaminación de los afectos // Pero la actividad activa // el ordenar

El Premio Gordo

Un logro material no esperado // algo que viene de fuera // ¿estamos fuertes para aceptarlo? // incierto, puede ser fugaz...

La Soledad

La soledad, aislamiento, encierro // la retirada del mundo // tristeza // Pero también la concentración, la cura

Manual de Usuario del Tarot (del Presente-Por-Venir) de Barcelona

Lleva contigo esta chuleta despues de explorar los significados mas detallados y completos de las cartas en nuestra web.

<http://www.sindominio.net/tarot>

Sugerencias, quejas y comentarios varios en:

tarot@sindominio.net